Ruta del fortalecimiento y posicionamiento de los acuerdos y procesos de gobernanza en las Veredas El Pato, Peñas Blancas y Pueblo Nuevo

Presentado en el marco del Convenio de Asociación ESAL No. 006 FONAM de 2024 entre la Dirección Territorial Pacifico de Parques Nacionales Naturales de Colombia y la Corporación para el Desarrollo del Medio Ambiente CDMA.

Elaborado por:
Corporación para el Desarrollo del Medio Ambiente

Santiago de Cali
Diciembre, 2024

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN 2

1. METODOLOGÍA 3

1.1. Acuerdos Colectivos 4

2. FORTALECIMIENTO A LOS ACUERDOS DE GOBERNANZA 4

3. IMPLEMENTACIÓN EN LA VEREDA EL PATO 6

3.1. Contexto 6

3.2. Historia de la Caseta Comunal de la Vereda El Pato 8

3.3. Proceso de adecuación de la caseta comunal del Pato 11

4. IMPLEMENTACIÓN EN LA VEREDA EL PEÑAS BLANCAS 15

4.1. Contexto 15

4.2. Historia de la caseta comunal de Peñas Blancas 17

4.3. Proceso de adecuación de la caseta comunal de Peñas Blancas 18

5. CONCLUSIONES 24

6. ANEXOS 26

INTRODUCCIÓN

Los Farallones se conforman de grandes extensiones de bosques andino y de un ecosistema de páramo de interés de conservación en Colombia, se ha constituido en la cuna de vida de una gran biodiversidad de montaña, donde nacen importantes cuencas hídricas que también son el sustento de diferentes comunidades de territorios aledaños de los municipios de Santiago de Cali, Jamundí, Dagua y Buenaventura del Departamento del Valle del Cauca.

En Santiago de Cali, los Farallones son co-habitados por comunidades campesinas, que se asentaron hace más de cien años, posteriormente en 1968 fue declarado como área protegida y reconocida con el nombre de Parque Nacional Natural Farallones de Cali. Debido a los intereses institucionales de protección del lugar y del hábitat de las comunidades se ha reconocido la necesidad de establecer acuerdos que permitan avanzar en el cuidado colectivo de los ecosistemas y la vida digna de las comunidades en el territorio.

Por esta razón desde la autoridad ambiental Parques Nacionales Naturales y las organizaciones comunitarias del territorio como la Corporación para el Desarrollo del Medio Ambiente CDMA, le apostamos al fortalecimiento y posicionamiento de estos acuerdos y los procesos de gobernanza con comunidades campesinas que permiten mejorar la sostenibilidad ambiental y social al interior del área protegida, la preservación de sus conocimientos tradicionales y la defensa de sus territorios.

Desde el Convenio de Asociación ESAL No. 006 FONAM de 2024 nos proponemos fortalecer los acuerdos y procesos de gobernanza con las comunidades de la Vereda El Pato del Corregimiento La Leonera, la Vereda Peñas Blancas del Corregimiento de Pichindé y la Vereda Pueblo Nuevo del Corregimiento Los Andes, promoviendo la autonomía y autodeterminación para que las comunidades puedan tomar decisiones por el bien común de sus familias y de los ecosistemas, el respeto de sus saberes y valores tradiciones; bajo los principios de: la *Sustentabilidad* promoviendo prácticas armónicas con el lugar que garantizan la conservación a largo plazo; la justicia socio ecológica dirigiendo los esfuerzos por la equidad y la distribución justa de los beneficios y costos dentro de la

comunidad y los ecosistemas; y la Resiliencia para que las comunidades puedan enfrentar los desafíos y adaptarse a los cambios.

A continuación, presentamos la ruta de fortalecimiento de los acuerdos y los procesos de gobernanza en estos territorios, integrando la metodología, los acuerdos individuales y colectivos y el fortalecimiento de la gobernanza.

1. METODOLOGÍA

La ruta de fortalecimiento de los acuerdos y los procesos de gobernanza con las comunidades de las Veredas El Pato, Peñas Blancas y Pueblo Nuevo, se sustenta desde el enfoque de la educación popular y la investigación acción participativa, reconociendo a los habitantes de estos territorios como sujetos políticos con capacidad y conocimiento para el diálogo, la construcción colectiva y la transformación social, desde ahí se propone una intervención dirigida a fortalecer de iniciativas locales que las comunidades vienen liderando para el cuidado de los ecosistemas y el mejoramiento de condiciones para la vida digna de las familias rurales.

El proceso de intervención participativa se propone contribuir a la resolución de conflictos socio-ecológicos que afectan los ecosistemas de los farallones y la convivencia de las comunidades rurales, por lo cual, se propone abordar los siguientes retos:

- La presión sobre los territorios: La expansión de la frontera agrícola, la minería y otros proyectos extractivos amenazan los territorios de las comunidades campesinas.
- El cambio climático: fenómenos como el niño donde se hay ausencia de lluvias y se presentan sequías, y la niña con la generación de fuertes lluvias en largos periodos de tiempo, han afecta la producción agrícola y la disponibilidad de agua, lo que pone en riesgo la seguridad alimentaria de las comunidades y la sustentabilidad de los ecosistemas.
- La Desigualdad: La desigualdad social y económica limita el acceso de las comunidades campesinas a recursos y oportunidades.

Para el abordaje de estos retos, entre las principales oportunidades se resaltan, las alianzas estratégicas con organizaciones de la sociedad civil, el sector privado y el gobierno que fortalecen las capacidades de las comunidades campesinas.

1.1. Acuerdos Colectivos

A continuación, se da cuenta de las estrategias que se están implementando para el establecimiento de los acuerdos colectivos con las comunidades:

Fortalecimiento organizativo:

- Capacitación: Ofrecer capacitación a los líderes comunitarios en temas de gestión, liderazgo y negociación.
- Redes: Fomentar la creación de redes entre comunidades campesinas para compartir experiencias y conocimientos.
- Valorización de los conocimientos tradicionales: Promover el reconocimiento y la valorización de los conocimientos tradicionales de las comunidades campesinas.

Diálogo intercultural:

- Espacios de diálogo: Crear espacios de diálogo entre las comunidades campesinas y otros actores sociales para construir acuerdos y resolver conflictos.
- Respeto a la diversidad: Promover el respeto a la diversidad cultural y a los diferentes sistemas de conocimiento.

2. FORTALECIMIENTO A LOS ACUERDOS DE GOBERNANZA

El fortalecimiento y posicionamiento de los acuerdos y procesos de gobernanza en las veredas priorizadas en el marco del convenio requieren de la participación activa de las comunidades campesinas y demás actores involucrados. Al reconocer y apoyar la autonomía y los conocimientos tradicionales de las comunidades campesinas, se contribuye a construir un futuro más justo y sostenible para todos.

En el marco del presente convenio de asociación, se estableció por parte de Parques Nacionales Naturales una ruta para la implementación de acciones que permitirán alcanzar dicho fortalecimiento y posicionamiento. Esta ruta incluye las siguientes acciones;

Vereda El Pato, corregimiento La Leonera

- Se busca beneficiar a 13 familias campesinas.
- Se realizarán algunas mejoras en la caseta comunal, con lo cual se busca generar espacios dignos y adecuados para la comunidad rural. En este caso específico se realizará un mural que resaltará la riqueza de la biodiversidad del territorio.
- Se instalará un invernadero de uso comunitario.

Vereda Peñas Blancas, Corregimiento Pichindé

- Se beneficiará a 20 familias campesinas mediante la firma de acuerdos individuales.
- Se realizarán algunas mejoras en la caseta comunal, con lo cual se busca generar espacios dignos y adecuados para la comunidad rural. En este caso específico se realizará un mural que resaltará la riqueza de la biodiversidad del territorio.
- Se realizará la instalación y puesta en funcionamiento de la planta de transformación de aceites esenciales, previa concertación con la comunidad beneficiada.
- Se realizarán capacitaciones teórico prácticas en el buen uso de la planta para producción de aceites esenciales, con enfoque en economías de biodiversidad.
- Se instalará un invernadero de uso comunitario.

Vereda Quebrada Honda, corregimiento Los Andes

- Se busca beneficiar a 2 familias campesinas.

3. IMPLEMENTACIÓN EN LA VEREDA EL PATO

3.1. Contexto

La Vereda El Pato pertenece al Corregimiento La Leonera, gran parte de la vereda se encuentra en el área protegida del Parque Nacional Natural Farallones de Cali, limita el Corregimiento de Pichindé, la Vereda El Diamante del Corregimiento de Felidia y la Vereda El Porvenir de La Leonera y el área de los Farallones.

De acuerdo con el informe de Cartografía Social Vereda El Pato (2015), la vereda es habitada por aproximadamente 40 familias, de las cuales 15 viven permanentemente y son nativos del lugar, y las restantes son familias veraneantes que viven permanentemente en la ciudad de Cali u otros lugares y tienen su propiedad en El Pato para pasar los fines de semana o en vacaciones.

Las principales actividades económicas de los habitantes que habitan permanentemente la Vereda El Pato son el la agricultura, la piscicultura y el turismo, en la primera predomina el cultivo a menor escala de aromáticas como la ruda, la caléndula y manzanilla, y de algunas plantas de pancoger, las cuales son en su mayoría para el consumo familiar y en menos de cinco casos son comercializadas en el centro de la ciudad con precarias condiciones, pues no hay un lugar establecido para tal fin así es que se hace en la calle, donde muchas veces son corridos por la fuerza policial, ocasionando pérdidas económicas. Por su parte la piscicultura es realizada por cuatro familias que viven permanentemente en El Pato, las cuales cultivan trucha que es comercializada en el mismo territorio a personas de la comunidad y/o turistas que visitan el Parque. El ecoturismo se viene posicionando como una alternativa económica, que actualmente se realiza desde Truchilandia, donde además del servicio de pesca deportiva, los visitantes y turistas realizan recorridos por el territorio hasta la Quebrada el Roble.

Se identifica gran riqueza de fauna y flora, además de una riqueza hídrica con múltiples quebradas y nacimientos, dentro de las que se encuentran la quebrada el roble de donde toma el agua para el acueducto del corregimiento La Leonera, la quebrada el pato, la quebrada los lucios, la de los micos, entre otras.

La minería ilegal del oro, es uno de los conflictos socio ecológicos con grave afectación de los ecosistemas y de contaminación de los afluentes hídricos, de acuerdo con los habitantes la zona de extracción minera se encuentra en los límites de la vereda en la quebrada llamada las minas a nueve horas de la Fundación génesis. Esta actividad es realizada por personas externas al territorio, y está provocando la contaminación del Río Felidia que desemboca y alimenta al Río Cali. Por su parte la tala se realiza en menor escala por parte de algunos habitantes para su subsistencia pues reconocen la falta de oportunidades laborales que tiene la comunidad, además de las limitaciones por encontrarse en territorio de Parques para recibir apoyo e intervención Estatal.

Para la garantía de derechos como la educación, la salud y el acceso al agua, la población se dirige hasta la vereda Leonera Cabecera donde se encuentran centralizados los equipamientos públicos del territorio. Las familias se abastecen de quebradas o nacimientos, y de la quebrada El Roble.
Entre los equipamientos públicos se encuentra la caseta comunal que fue construida con la comunidad y el apoyo de la Alcaldía de Santiago de Cali, entre 1960 y 1990. Pese a que es un lugar amplio y adecuado, desde su construcción ha sido poco utilizado para reuniones comunitarias, el lugar es usado por los campesinos como punto de acopio de su producción agrícola y posteriormente son llevados a las galerías para la venta de estos alimentos.

Los líderes consideran fundamental el fortalecimiento del sentido de pertenencia de las comunidades con su territorio, por lo cual, en el marco del convenio, priorizaron el embellecimiento de esta caseta mediante una muraleada con las especies y elementos de mayor significancia para los habitantes de la Vereda El Pato. Durante el periodo se implementó un taller participativo donde se concertó colectivamente los elementos significativos para la comunidad.

3.2. Historia de la Caseta Comunal de la Vereda El Pato

De acuerdo con el relato de don Rafael Pardo, líder campesino habitante de la Vereda El Pato hace más de 60 años, cuando llegó de 15 años los caminos eran trochas y, ya hacía los años ochenta, con el trabajo comunitario construyeron la carretera a pico y pala, gestionando los permisos con la Corporación Autónoma Regional del Valle del Cauca CVC con el propósito de mejorar las condiciones de transporte para bajar a la ciudad a vender las cosechas de sus cultivos y subir los víveres para el sustento de sus familias.

Reconoce que en este proceso se presentaron muchos obstáculos con la CVC y el Plan Cerros de ese tiempo. Recordó la valiosa labor del líder Aniceto Urbano, presidente de la Junta de Acción Comunal y nativo del territorio, quien se puso de acuerdo con la comunidad y en minga fueron abriendo camino para que pudieran entrar los carros, no encontraron ningún apoyo del estado por las restricciones que tenía el territorio al reconocerse como Parque Nacional, con este argumento les negaron los derechos a la comunidad pese que previo a la declaración del Parque ya había población en el lugar.

Por esta razón abrieron caminos a escondidas, vivían aislados del gobierno y todas las entidades, porque sentían que para ellos no existía esta comunidad campesina. Después de construir la carretera, reconocieron la necesidad de una caseta para hacer actividades y reuniones colectivas, la gestionaron ante el gobierno municipal y lograron su construcción.

Recuerda que la Alcaldía de Cali llevó los materiales e instaló la infraestructura de la caseta. Como se debía pagar impuestos de predial, reconocieron que no contaban con recursos y decidieron entregar la propiedad al municipio pero la comunidad quedó con la función de administrar.

En la caseta comunal realizaron diferentes eventos, festivales para recolectar fondos en la mejoría de su carretera y de otras necesidades colectivas. Posteriormente fue el lugar de acopio de las cosechas cultivadas por los campesinos, donde se organizaba la carga de estos productos y donde los recogía

la chiva para llevarlos a la ciudad de Cali. Actualmente se usa para reuniones comunitarias y reconocen la importancia de la intervención que está gestionando Parques Nacionales para restaurarla porque se ha venido deteriorando la fachada y los baños.

Con las adecuaciones que se van a realizar, estan en diálogos con uno de los campesinos del territorio que continúa guardando sus productos en el lugar, quienes adecuar otro sitio para este fín y disponer la caseta solamente para actividades comunitarias, preparación de comidas y atender alguna emergencia o calamidad que se pueda presentar como una avalancha, otro fenómeno natural o el desplazamiento por la violencia, como ya ha sucedido tiempo atrás, así lo recuerda:

> "…Hubieron violencias, mucha gente se desplazó para acá y quedamos muy poquitos. Y los que hicimos la resistencia nos quedamos, hasta estamos aquí hoy…"

La Familia de don Rafal proviene de San Pablo, Nariño, la familia de su esposa también es nariñense, ellos fueron criados en el Valle del Cauca. Llevan más de 50 años de casados en la Vereda El Pato, trabajando juntos en el cultivo de pancoger como el maíz, la mora, la cebolla, el cilantro para el consumo y para la venta, lo cual, junto con el trabajo comunitario les ha permitido el sustento de la familia, como lo afirma a continuación:

> "...No hemos pasado hombre nunca todavía. Y la comunidad, en parte, es muy unida. Y por ahora hemos hecho muchas cosas…"

Actualmente valora la posición que tienen los Parques Nacionales Naturales, respetando y apoyando las comunidades campesinas, lo cual no sucedía antes. Reconoce que el gobierno nacional actual liderado por Gustavo Petro ha favorecido estos cambios, reconociendo la importancia del campo y promoviendo mayor equidad. Reconoce que se han logrado muchos cambios, todos no serán posible a corto plazo pero es un proceso necesario a largo plazo.

Afirmó que han recibido talleres y materiales para los invernaderos. Abonitos para la mata, hacer composteras, porque yo hago todo eso. Expresó que, antes de definir el uso de la caseta tras su restauración, era necesario discutirlo en conjunto, ya que las decisiones deben tomarse de manera colectiva. Sin embargo, coincidiO en que el primer objetivo es su mantenimiento, asegurando que el espacio permanezca en buenas condiciones para futuras reuniones y otros eventos comunitarios. Además, manifestató su interés en realizar un proyecto complementario en los alrededores de la caseta, esperando contar con el apoyo de Parques Nacionales para su desarrollo en un área cercana, sin afectar la vía principal.

En cuanto a la producción agrícola, mencionó que anteriormente los agricultores transportaban sus productos hasta Cali, enfrentando dificultades debido a la falta de infraestructura vial. Actualmente, la chiva llega hasta la caseta, facilitando la movilización de las cosechas. Resaltó el papel de Albeiro, un campesino que lidera el transporte de mayor cantidad de carga, organizando su despacho desde el día anterior para que el vehículo lo recoja en la tarde.

Recordó también las dificultades del pasado, cuando debían transportar sus productos a través de trochas y senderos, incluso bajando cargas hasta el antiguo puente. Aunque este aún existe, ha sufrido deterioro con el tiempo. La construcción de una carretera ha aliviado en gran medida esta problemática, permitiendo un acceso más fácil y seguro.

Respecto a la relación con Parques Nacionales, expresó satisfacción con el diálogo que han logrado establecer. Confían en que este acercamiento permitirá una convivencia armónica con el parque, promoviendo la conservación de los bosques y el agua, al tiempo que se respetan los acuerdos alcanzados con la comunidad. Uno de los líderes, ha mantenido una reserva forestal por más de 40 años, destacó la importancia de este compromiso ambiental y mencionó que recientemente se realizó el cercado de esta área como parte de los acuerdos con la entidad.

3.3. Proceso de adecuación de la caseta comunal del Pato

En el marco de la implementación de los acuerdos colectivos, entre la comunidad de la Vereda El Pato y Parques, se acordó avanzar en el trabajo articulado para el mejoramiento de los espacios de uso común, en este caso la caseta comunal.



Foto 1. Caseta comunal de la Vereda El Pato, antes del proceso. CDMA, 2024.

Se acordó el embellecimiento de la misma, y aunque se problematizan las prioridades, pues la caseta presenta debilidades en su infraestructura, se acordó avanzar en la pinta de un mural en la fachada de la caseta. Con el fin de fortalecer la participación y apropiación de este espacio, se generaron espacios para la toma de decisiones de manera colectiva y jornadas adicionales para ejecutar la propuesta artística.



Foto 2. En proceso de adecuación de la caseta comunal de la Vereda El Pato. CDMA, 2024.

En continuación de un ejercicio que ya se había iniciado, de hacer la reconstrucción aproximada de la historia de la Vereda, abordada por la profesional social del Parque, se acuerda que para la identificación de elementos clave, se identifican en los relatos de los comuneros.



Foto 3. Taller de concertación identificación de elementos de identidad en la Vereda El Pato. CDMA, 2024.

Dicho espacio consistió en realimentar la información que ya había sido previamente recogida, se hio una división por grupos de los aproximadamente 26 asistentes a la reunión. En este ejercicio se priorizan elementos como, los Patos de Torrente en el Lago, Familia Campesina, El Oso Andino, El gallito de roca, Robles, Cultivos de mora y tomate de árbol. Para este ejercicio se contó con el apoyo de Mariu Gómez artista profesional y la socióloga Carmen Rengifo, quienes colaboraron para acompañar este proceso. Que se enfocó en involucrar a la comunidad en el ejercicio. En ese sentido se trabajó bajo un boceto, de dibujo a mano alzada el cual, donde figuraban los patos y un puma.



Foto 4. Avance en la pinta del mural en la caseta comunal. CDMA, 2024.

Posteriormente se realiza una jornada de encuentro con la Junta de Acción Comunal de la vereda para definir el diseño, y los temas logísticos. En este ejercicio, se tuvo en cuenta la elección de materiales que no sean agresivos con el equilibrio del territorio.

Finalmente, se acuerda un cambio de último minuto, pues en el sector la Sigia fue capturada en cámara trampa a un jaguar. En ese sentido, se realiza cambio de mamífero para el mural. Una vez acordado el diseño se continuo con la articulación comunitaria para definir las jornadas para la construcción del mural, en este proceso se vinculó a los miembros de la Junta de Acción Comunal y a los y las jóvenes estudiantes.



Foto 5. Finalización del mural en la caseta comunal. CDMA, 2024.

4. IMPLEMENTACIÓN EN LA VEREDA EL PEÑAS BLANCAS

4.1. Contexto

La vereda Peñas Blancas, se encuentra ubicada en el Corregimiento Pichindé, dentro del área del Parque Nacional Natural Farallones de Cali. Esta vereda, se encuentra rodeada por las Veredas El Pato, del Corregimiento de La Leonera; Cárpatos del Corregimiento de los Andes; la Cabecera del Corregimiento Pichindé y el área protegida.

La Vereda es habitada por aproximadamente 50 familias, se ha configurado en comunidad hace más de 80 años, a través de desplazamientos de familias provenientes de la región andina de Colombia. Sus actividades económicas principalmente se relacionan con actividades agropecuarias y de ecoturismo, destacando la siembra de aromáticas, flores y cultivos de pancoger. Así mismo, la cría de

gallinas, pollos y caballos. Con relación al ecoturismo, se puede identificar la prestación de servicios en guianza turística, hospedaje y alimentación. También es menester reconocer la existencia e involucramiento en la economía de la minería ilegal de oro, una actividad que aunque ilegal ha hecho parte de las prácticas económicas de la comunidad, a través de la historia.

Se identifica gran diversidad a de fauna y flora, además de una riqueza hídrica con múltiples quebradas y nacimientos, resaltando la presencia de especies aves endémicas como el Tororoi Bailador, y otras muy vistosas entre ellas, el gallito de roca, las tangaras entre otras.

Acerca de la garantía de derechos, frente al acceso de los servicios públicos, como la energía, el agua y la conectividad. Frente lo primero, la comunidad cuenta con acceso de mala cálida de energía, aun no se encuentra regularizada, pues fue la comunidad misma quien instaló y creo las extensiones. Sobre el acceso al agua, la comunidad cuenta con soluciones individuales, no hay sistemas de potabilización. En cuanto a conectividad, en el lugar no hay señal telefónica para la comunicación sin embargo, se cuenta con fibra óptica que permite a la comunidad acceder a la conectividad a través de redes de wifi.

La vereda cuenta con algunos equipamientos, para la garantía de derechos, en cuanto a la educación, se cuenta con un establecimiento, una escuela, donde se brinda educación hasta la primaria, para continuar con la secundaria y el bachillerato, los jóvenes deben trasladarse hasta la cabecera del Corregimiento, y en el caso de la educación superior, deben trasladarse hasta la ciudad, a aproximadamente dos horas de camino en vehículo.

También cuenta con un puesto de salud, se brinda atención una vez a la semana, sin embargo no hay una atención para emergencias, lo que hace que ante cualquier situación grave, se deba desplazar hasta la ciudad.

Por otro lado, se cuenta con equipamientos comunitarios, como la caseta comunal, esta fue construida por la comunidad y algunos recursos de la alcaldía. La existencia de este espacio contribuye a la garantía del derecho a la participación.

4.2. Historia de la caseta comunal de Peñas Blancas

Indagar sobre la historia, resulta ser una condición necesaria en el fortalecimiento de la acción comunitaria, partiendo del reconocimiento de las acciones que motivaron la creación de espacios colectivos para ejercer la gobernanza del territorio, por parte de quienes lo habitan. Ante esta necesidad. En este proceso, se acordó realizar algunas aproximaciones a elementos históricos para identificar y reconocer en el pasado las acciones y motivaciones comunitarias, que contribuyeron a garantizar y trabajar por la garantía de sus derechos. En este camino, se realizó una corta entrevista a un líder mayor de la comunidad.

Don Hernando Bolaños, un hombre de 81 años, que ha vivido toda su vida en la Finca Los Olivos, un terreno con más de 150 años de historia. La finca perteneció a su padre, José Serafín Bolaños, quien llegó a la zona cuando tenía apenas 13 años, como trabajador de una familia conocida como los Valencia. En aquella época, los Valencia eran dueños de una gran finca y se dedicaban a la minería. Con el tiempo, la tierra pasó a manos de su familia.

Uno de los temas centrales en la conversación con don Hernando fue la historia de la escuela y la caseta comunitaria. Explicó que el predio donde hoy se encuentra la caseta era parte de la finca Los Cárpatos, la cual fue donada para la construcción de la escuela de Peñas Blancas. Antes de esto, la escuela funcionaba en una casa campesina donde vivían trabajadores. Posteriormente, la comunidad gestionó la construcción de un nuevo espacio educativo, con el apoyo de la profesora Lilia, quien jugó un papel clave en este proceso.

Don Hernando también recordó los esfuerzos de la comunidad para mejorar la infraestructura del territorio. Destacó el trabajo de don Carlos Valencia, quien lideró la construcción de la carretera con la

ayuda de los habitantes del lugar. Al principio, algunos se burlaban de la idea de abrir camino en medio de un terreno tan difícil, pero gracias a la perseverancia del grupo lograron su objetivo. Asimismo, mencionó que la electricidad llegó al sector gracias a un pequeño grupo de personas que, sin recursos iniciales, organizaron rifas y otras actividades para recaudar fondos. Mujeres y hombre colaboraron entre ellos Guillermo Rivera, Edgar Sánchez, Carlos Valencia y Sara madre de Amparo.

Con el paso de los años, la zona ha cambiado. Muchas de las tierras que antes fueron productivas ahora están cubiertas de monte, y la mayoría de quienes participaron en estos proyectos han fallecido. A pesar de esto, algunos descendientes aún habitan la región, conservando parte de la historia y el legado de sus antepasados. Don Hernando resalta la importancia de recordar el esfuerzo colectivo que permitió mejorar las condiciones de vida de la comunidad.

4.3. Proceso de adecuación de la caseta comunal de Peñas Blancas

En el marco de los acuerdos colectivos, se definió contribuir en la adecuación de la caseta comunal, con el mejoramiento de la infraestructura y el embellecimiento con las fachadas pintadas con murales. Para llevar a cabo la iniciativa de embellecimiento, se realizaron diferentes espacios de concertación.



Foto 6. Taller de concertación identificación de elementos de identidad en la Vereda Peñas Blancas. CDMA, 2024.

En un primer espacio, se identificaron elementos de identidad y memoria, que harían parte del mural a construirse en la Caseta Comunal, para el fortalecimiento de espacios comunes con fines de formación y de ejercicio de la gobernanza, así mismo, aportar al proceso de construcción de memoria colectiva de la vereda. Finalmente se concertó, los elementos que integran el mural a realizarse en la caseta comunal, así mismo, el espacio específico que se priorizará para realizarlo.

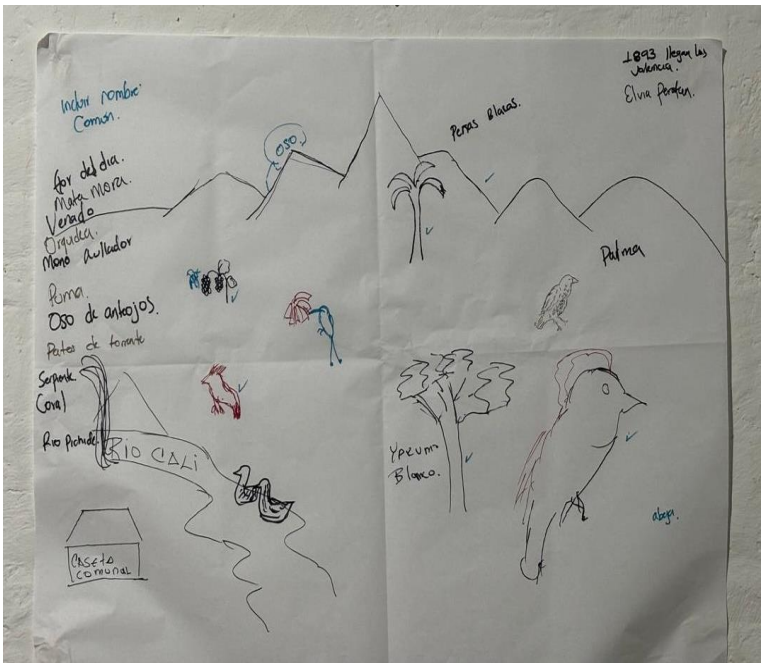


Foto 7. Cartografía para la identificación de elementos de identidad en la Vereda Peñas Blancas. CDMA, 2024.

Para llevar a cabo el ejercicio de reconocimiento de los elementos que identifican a la comunidad, se utilizó un pliego de papel como apoyo. La dinámica consistió en que, a medida que los participantes mencionaban elementos representativos, estos fueran plasmados en el papel. Sin embargo, algunos elementos fueron mencionados sin ser registrados visualmente. Entre ellos se destacaron: las peñas, la chorrera, el río, la palma, el Tororoi Bailador, el Yarumo Blanco, el Oso Andino, el Puma con Color, la mora, la serpiente coral, el mono aullador, la orquídea, el venado, la flor del día, el gallito de roca, la habia cristata y la caseta comunal.

A medida que avanzaba la actividad, se determinó la necesidad de seleccionar y priorizar algunos de estos elementos para incluirlos en el mural.



Foto 8. Concertación de los espacios a intervenir en la caseta comunal. CDMA, 2024.

Se realiza un ejercicio de recorrido alrededor de la caseta para tomar decisión sobre cuál sería el espacio que se priorizará, después de la discusión salen dos propuestas; la primera sería, elegir el frente de la caseta que es visible apenas las personas llegan al sitio; la segunda se plantea que sea el lateral. La primera opción, requiere que exista una preparación pues un lado se encuentra en obra gris, pero es el espacio más grande, en el segundo caso, se evidencia que hay muchos espacios entre ventanas y puertas que dificulta la continuación. Se acuerda que por el impacto que se quiere lograr, se priorice realizar el mural en el frente de la caseta, se acuerda que previamente se deben realizar mingas para la adecuación del mural. Asimismo, que, aunque se ha priorizado el frente, se puede gestionar la continuación de los laterales si se hacen buenas mingas.



Foto 9. Caseta comunal adecuada en su obra gris. CDMA, 2024.

Se acuerda también, priorizar para el mural principal, algunos elementos como las peñas, la palma, la chorrera, el río, la mora, el oso andino, el gallito de roca, la orquídea y los patos de torrente, el puma, serpiente.



Foto 10. Diseño del mural para la pinta en la caseta comunal. CDMA, 2024.

Posteriormente, se llevaron a cabo dos jornadas de trabajo dedicadas al embellecimiento del espacio a través del muralismo. De manera paralela, en la caseta comunal, miembros de la junta avanzaban en la mejora de la infraestructura.



Foto 11. Avance en el proceso de pinta en la caseta comunal. CDMA, 2024.

Para la realización del mural, se contó con el apoyo de cuatro artistas especializados en muralismo de naturaleza, pertenecientes al colectivo Alpa Jaguar, quienes trabajaron junto a miembros de la comunidad para dar vida a la obra, quienes contribuyeron en el diseño del boceto en su criterio artístico.



Foto 12. Avance en el proceso de pinta en la caseta comunal en un 90%. CDMA, 2024.

Frente al resultado final de la obra, se generaron algunos cambios pues no se contemplaron espacios que son difíciles de intervenir como la puerta, algunas cosas cambiaron de posición como las moras y otras no se hicieron como el colibrí. Sin embargo, los elementos principales se vieron reflejados en la obra final.



Foto 13. Finalización del mural en la caseta comunal. CDMA, 2024.

Asimismo, hubo una voluntad y compromiso con disposición de los artistas para continuar apoyando las iniciativas de la Junta de Acción Comunal de la Vereda Peñas Blancas.

5. CONCLUSIONES

El proyecto busca empoderar a las comunidades campesinas de las veredas El Pato, Peñas Blancas y Pueblo Nuevo mediante acuerdos de gobernanza que respetan su autonomía y conocimientos tradicionales, promoviendo la sustentabilidad y la justicia socio ecológica, aportando al fortalecimiento de la Gobernanza Local:

Las comunidades enfrentan desafíos como la presión sobre sus territorios debido a la minera, los efectos del cambio climático y la desigualdad en el acceso a recursos. Para enfrentarlos, se han establecido alianzas estratégicas con diferentes actores, necesarias para la garantía de derechos.

Se han definido acciones concretas en cada vereda, como la mejora de infraestructura comunitaria (casetas comunales, invernaderos), la capacitación en producción sostenible y la valorización del conocimiento tradicional para fortalecer la cohesión social, son iniciativas fundamentales para avanzar en el desarrollo de las comunidades.

En las veredas El Pato y Peñas Blancas, se han llevado a cabo intervenciones en las casetas comunales, incluyendo embellecimiento con murales, promoviendo la apropiación de estos espacios por parte de la comunidad y fomentando su uso para actividades de formación y gobernanza, lo que ha permitido la participación Comunitaria en la recuperación de los espacios comunitarios.

La recuperación de relatos históricos ha permitido fortalecer la identidad comunitaria y reconocer la importancia del trabajo colectivo en la mejora de las condiciones de vida. Ejemplo de ello son los relatos sobre la construcción de carreteras y la gestión comunitaria de infraestructura en estas veredas.

La relación entre las comunidades y Parques Nacionales ha mejorado, promoviendo la coexistencia entre la conservación del medio ambiente y las prácticas agrícolas sostenibles, con acuerdos que incluyen la protección de reservas forestales y el respeto a las normativas ambientales.

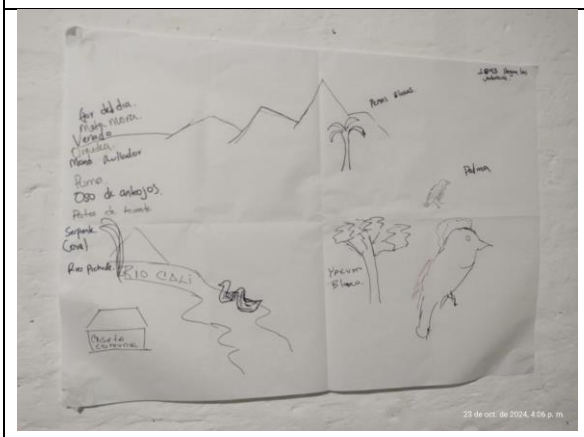
ANEXOS

Registro fotográfico, vereda El Pato

Fotografías proceso Vereda El Pato	
	
	

Registro fotográfico, vereda Peñas Blancas

Fotografías proceso Vereda Peñas Blancas	
	
	





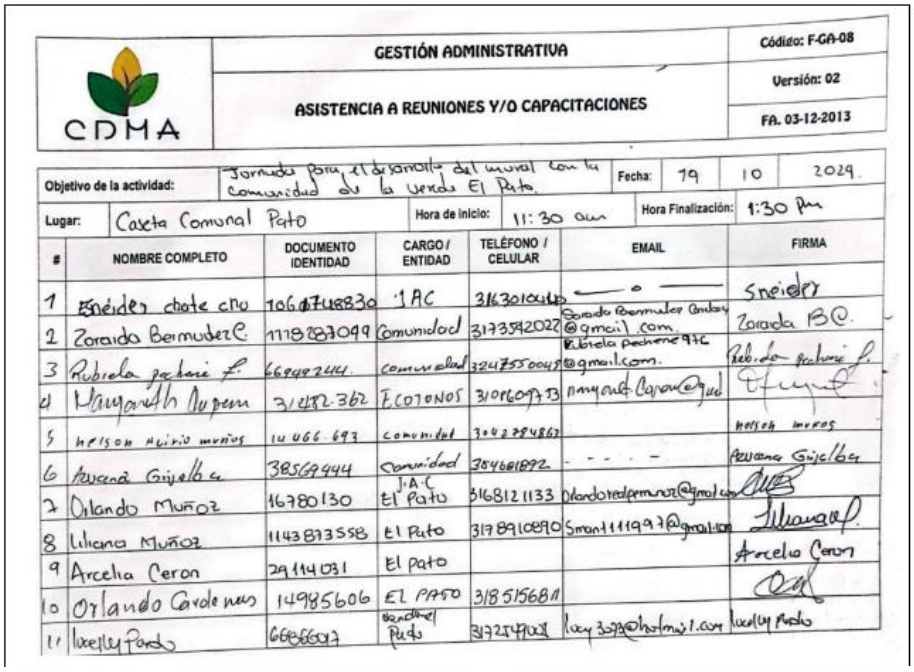







PONAS OS PAZ

Listados de asistencia Vereda El Pato

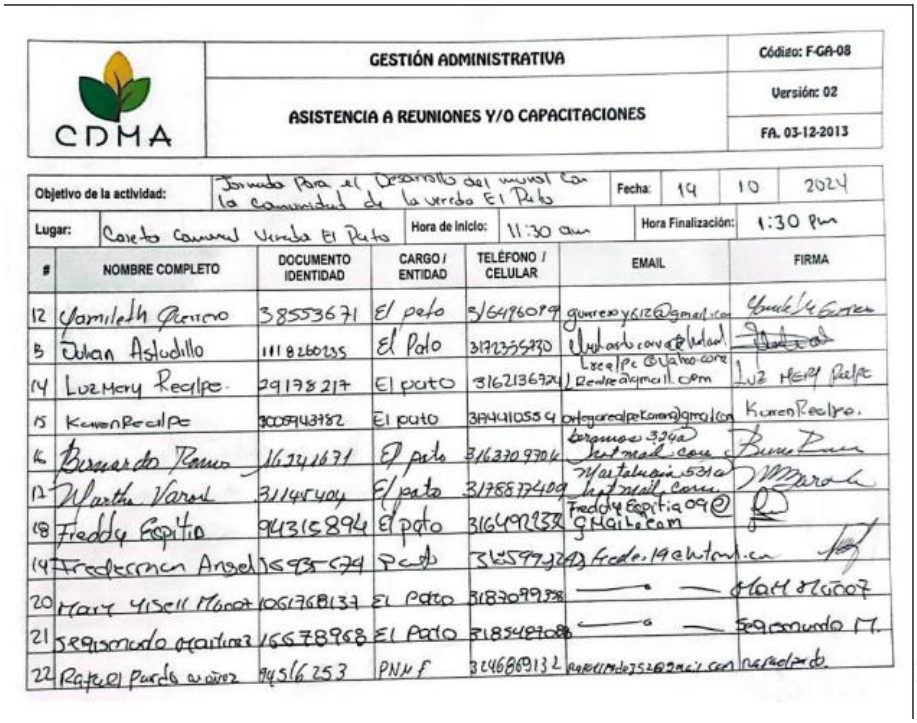


GESTIÓN ADMINISTRATIVA	Código: F-GA-08
ASISTENCIA A REUNIONES Y/O CAPACITACIONES	Versión: 02
	FA. 03-12-2013

Objetivo de la actividad: Jornada para el desarrollo del mural con la comunidad de la vereda El Pato. Fecha: 19 10 2024.

Lugar: Caseta Comunal Pato. Hora de inicio: 11:30 am. Hora Finalización: 1:30 pm

#	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIDAD	CARGO / ENTIDAD	TELÉFONO / CELULAR	EMAIL	FIRMA
1	Sneider Cante CPO	1064748830	JAC	3163010446	———	Sneider
2	Zoraida Bermudez C.	1118287099	Comunidad	3173592022	Zoraida Bermudez C. @gmail.com	Zoraida BC.
3	Rubiela Pacheme F.	66949244	comunidad	3247550047	Rubiela pacheme97c @gmail.com.	Rubiela Pacheme F.
4	Margareth Lopera	31482362	ECOTONOS	3107609773	margareth.lopera@gmail	
5	Haison Mirio muñoz	14 466 693	comunidad	3042784863		Haison muñoz
6	Roxana Gijalba	38569444	Comunidad	3146681892	- - - -	Roxana Gijalba
7	Orlando Muñoz	16780130	J.A.C El Pato	3168121133	Orlandoredpmunoz@gmail.com	
8	Liliana Muñoz	1143873558	El Pato	3178910890	Smart111997@gmail.com	
9	Arcelia Ceron	29114031	El pato			Arcelia Ceron
10	Orlando Cardenas	14985606	EL PATO	3185156811		
11	Lucelly Pardo	66856097	Vereda el Pato	3172174002	lucy3372@hotmail.com	Lucelly Pardo



GESTIÓN ADMINISTRATIVA	Código: F-GA-08
ASISTENCIA A REUNIONES Y/O CAPACITACIONES	Versión: 02
	FA. 03-12-2013

Objetivo de la actividad: Jornada para el Desarrollo del mural con la Comunidad de la vereda El Pato. Fecha: 19 10 2024

Lugar: Caseta Comunal Vereda El Pato. Hora de inicio: 11:30 am. Hora Finalización: 1:30 pm

#	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIDAD	CARGO / ENTIDAD	TELÉFONO / CELULAR	EMAIL	FIRMA
12	Yamileth Garzon	38553671	El pato	3164960199	guarzonyaiz@gmail.com	Yamileth Garzon
13	Juan Astudillo	1118260235	El Pato	3172355990	Juanastudillo.conv@hotmail	
14	Luz Mery Recalpe	29178217	El puto	3162136724	Lucalpe@yahoo.com Recalpe@gmail.com	Luz Mery Recalpe
15	Kuren Recalpe	3005943782	El puto	3144110554	ortegarecalpekuren@gmail.com	Kuren Recalpe.
16	Bernardo Ramos	16274671	El pato	3163709706	bramos334@hotmail.com	
17	Martha Varon	31145404	El pato	3178872409	Martaluna534@hotmail.com	
18	Freddy Espitia	94315894	El pato	3164992338	Freddyespitia09@gmail.com	
19	Fredesman Angel	1695674	Pato	3165997243	fredo.19@hotmail.com	
20	Mary Yisell Muñoz	1061768137	El Pato	3187099338	———	Mary Muñoz
21	Segismundo Martinez	16678968	El Pato	3185487088	———	Segismundo M.
22	Rafael Pardo muñoz	94516253	PNN F	3246889132	RAFAELMUNOZ5262@gmail.com	Rafael Pardo.

Listados de asistencia Vereda Peñas Blancas

CDMA	GESTIÓN ADMINISTRATIVA	Código: F-GA-08
	ASISTENCIA A REUNIONES Y/O CAPACITACIONES	Versión: 02
		FA. 03-12-2013

Objetivo de la actividad:	Jornada de formulación de mural en espacios comunes - Caseta Peñas Blancas	Fecha:	23	10	2024
Lugar:	Caseta Comunal Peñas Blancas	Hora de Inicio:	4:00 Pm	Hora Finalización:	5.10 Pm

#	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIDAD	CARGO / ENTIDAD	TELÉFONO / CELULAR	EMAIL	FIRMA
1	Anderson Perafan B.	1130596230	comunidad	3158535237	Perafan2987@gmail.co	Anderson Perafan B.
2	Bartolo Hernandez	16645113	Comunidad	3193345871		
3	Yonababel Quicefo B	1130.596293	comunidad	3163423128		
4	Lina Fernanda Jimenez	29973367	Predio al lado.	3158908582	fernanda.ozc@hotmail.com	
5	Mauricio Sanchez	6.104.052	Predio aguas abajo + salida.	3182805271	— o —	J. R. S. R
6	Carlos Julian Robles	94535397	los olmos	3152471576	carlos.robles@hotmail.co	
7	16616113 Humberto Rodano	16616113	finca la palma	3158801267	Yoanmdo85@hotmail.co	
8	Sigifredo Bolaños	14.575675.	villa yoyis	3159115576	sigifredobolanos@hotmail.com	Sigifredo Bolaños
9	maria Jesus Buesaquillo	39720074	La Bonanza		— o —	Jesusa
10	Maria Orfilia Galeano	42.099505	Finca el Paraiso	3160761271	— o —	
11	Jorge Enrique Izquierdo Izquierdo	16.707.543	Finca Sinai	3185270718	— - —	

CDMA	GESTIÓN ADMINISTRATIVA	Código: F-GA-08
	ASISTENCIA A REUNIONES Y/O CAPACITACIONES	Versión: 02
		FA. 03-12-2013

Objetivo de la actividad:	Jornada de formulación de mural en espacios comunes - Caseta Peñas Blancas	Fecha:	23	10	2024
Lugar:	Caseta comunal Peñas Blancas	Hora de Inicio:	4:00 Pm	Hora Finalización:	5.10 Pm

#	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIDAD	CARGO / ENTIDAD	TELÉFONO / CELULAR	EMAIL	FIRMA
12	Gilberto Hernandez Gonzalez	14999.529	comunidad	3162859940	arboespetal11@outlook.com	Gilberto Gonzalez.
13	Karen viviana Grijalba	1143.860.234	comunidad	3160503976	karen15349@gmail.com	Karen Grijalba.
14	Gladis montealegre	31.851.766	comunidad	3139851091	— - —	Gladis montealegre
15	Jairo Penagos N	10237142	comunidad	3156440559	— - —	Jairo Penagos N
16	Paolina Meneses	29178061.	comunidad	3147983944	— - —	Paolina Meneses
17	Rubiela pechene f.	1692442 44	comunidad	3147556018	— — —	Rubiela pechene f.
18	Jhon Jairo Zuñiga	99519539	comunidad	3162429059	jjalcol998@gmail.com	
19	Ana Milena Pajoy M.	29122600	comunidad	3167331462	— — —	Ana M. Pajoy M.
20	Carlos Humberto Medina	76676773	comunidad		— — —	
21	Mª Camila Henao M	TI: 1111882811	Comunidad	3187039988	Camihenao8@gmail.com	Cami Henao
22	Zoraida Bermudez C.	1118240049	JAC.	3173542022	Zoraida.bermudez@yahoo.com	Zoraida B C.
23	Diana Carolina Ordoño	1143854081	CDMA	3208796124	ordonomina.hacienda.economia@gmail.com	